



## Enquête sur les représentations – En quête d’actions

**Contribution au 6<sup>ème</sup> Forum des usages coopératifs – Brest – juillet 2014**





# Enquête sur les représentations – En quête d’actions



## ■ CONTEXTE

Forum organisé par la Ville de Brest, la Région Bretagne et Télécom Bretagne

Proposition de contribution validée par les organisateurs et acceptée par les intervenants interviewés

## ■ METHODOLOGIE

Deux séries d’entretiens téléphoniques : 1er entretien de 30 minutes en amont du forum, 2nd entretien de 20 minutes à la suite du forum

L’intervenant est invité à exprimer librement ses idées à partir de questions qui lui sont transmises par mail en amont des entretiens

Il ne s’agit pas de faire des interviews pour retranscrire fidèlement l’opinion de tel ou tel intervenant mais de recueillir des propos individuels pour faire émerger des représentations et actions collectives

## ■ OBJECTIFS

Permettre à des intervenants d’explicitier leurs attentes vis à vis de ce forum

Faire émerger les convergences et divergences dans les représentations et actions liées aux thématiques abordées dans ce forum



## Qui sont les **intervenants** interviewés ?



- **Gwendal Briand** – Coordonnateur, co-fondateur Collporterre
- **Jean-Michel Cornu** – Chief Visionary Officer, Imagination for people
- **Armel Le Coz** – Designer, Démocratie Ouverte
- **Jacques-François Marchandise** – Directeur de la recherche et de la prospective, FING
- **Laurent Marseault** – Formateur consultant, Outils Réseaux
- **Valérie Peugeot** – Prospective, Orange Labs, VECAM et CNNUM
- **Alain Renk** – Architecte urbaniste, co-fondateur UFO
- **Elzbieta Sanojca** – Doctorante, Université Rennes 2



# Quels sont les **thèmes** abordés au cours de ces entretiens ?

## EN AMONT DU FORUM

- 1. Les attentes vis à vis du forum
- 2. Les territoires et dynamiques contributives
- 3. Le pouvoir d'agir
- 4. Les tiers-lieux
- 5. La coopération en action

## A LA SUITE DU FORUM

- 6. L'état d'esprit au lendemain du forum
- 7. L'évolution des représentations sur une ou plusieurs thématiques
- 8. Les préconisations en vue d'un prochain « forum coopératif »

**NB :** les définitions et étymologies mentionnées pour certains mots sont extraites du Dictionnaire Larousse et du dictionnaire étymologique du français Le Robert

# + 1. Les **ATTENTES** vis à vis du Forum

## ■ **Etymologie** ATTENTE

⇒ **Tenir**

Famille d'une racine indo-européenne  
« tendre, étirer »

*tendere* « tendre, tendre à » ; *attendere*  
« tendre vers, faire attention », « être  
attentif, guetter »

## Questions posées :

Lors de votre intervention au forum...

- Que souhaitez-vous **transmettre** aux participants ?
- Que souhaiteriez-vous **recevoir** de la part des autres acteurs de ce forum ?
- Qu'est-ce qui pourrait vous **satisfaire** le plus pendant ce forum ?
- Qu'est-ce qui pourrait vous **décevoir** le plus pendant ce forum ?

## ■ **Définition** ATTENTE

- Action d'attendre quelqu'un ou quelque chose ; temps pendant lequel on attend
- Souhait non formulé, espérance



# Que souhaitez-vous **TRANSMETTRE** aux participants ?



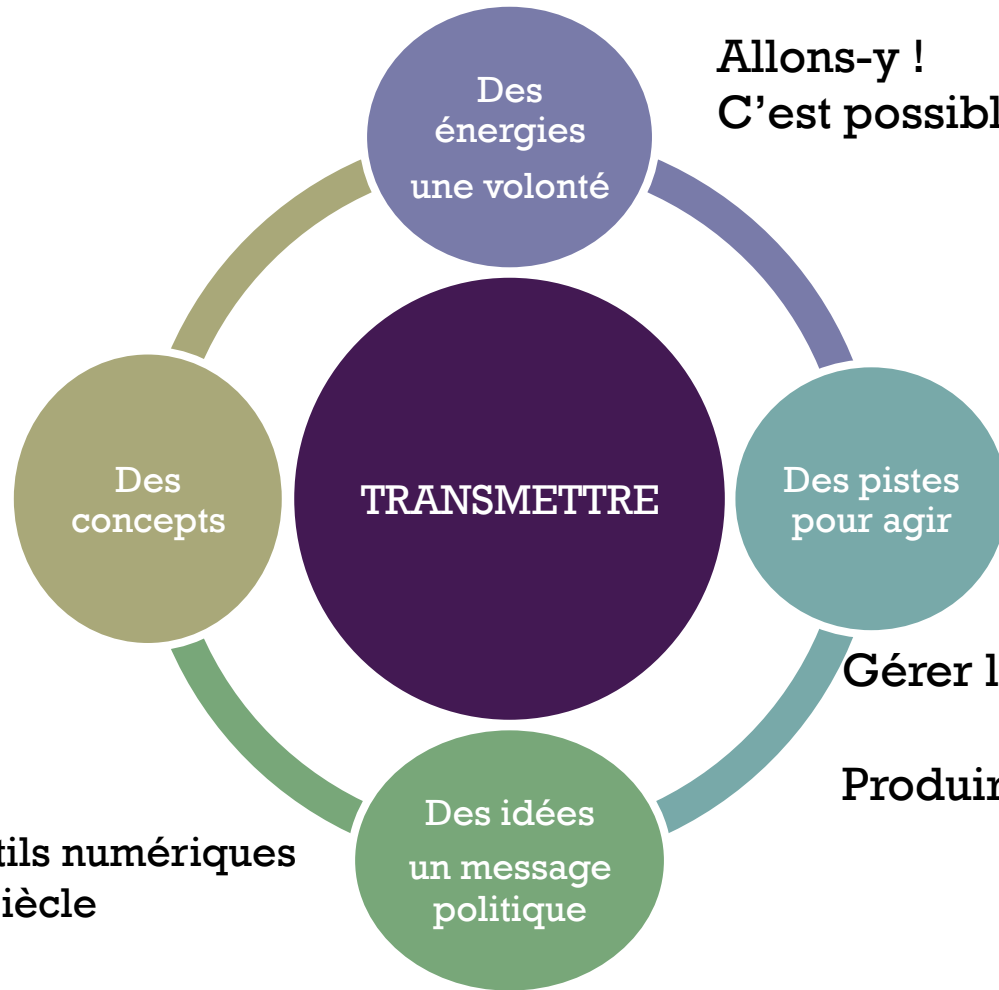
Biens communs

Licences libres

Pouvoir d'agir

Gouvernance  
contributive

E-inclusion



Allons-y !  
C'est possible

Gérer les tensions

Produire à plusieurs

Intelligence collective + outils numériques  
= enjeu essentiel du 21<sup>ème</sup> siècle

Importance des schémas de gouvernance

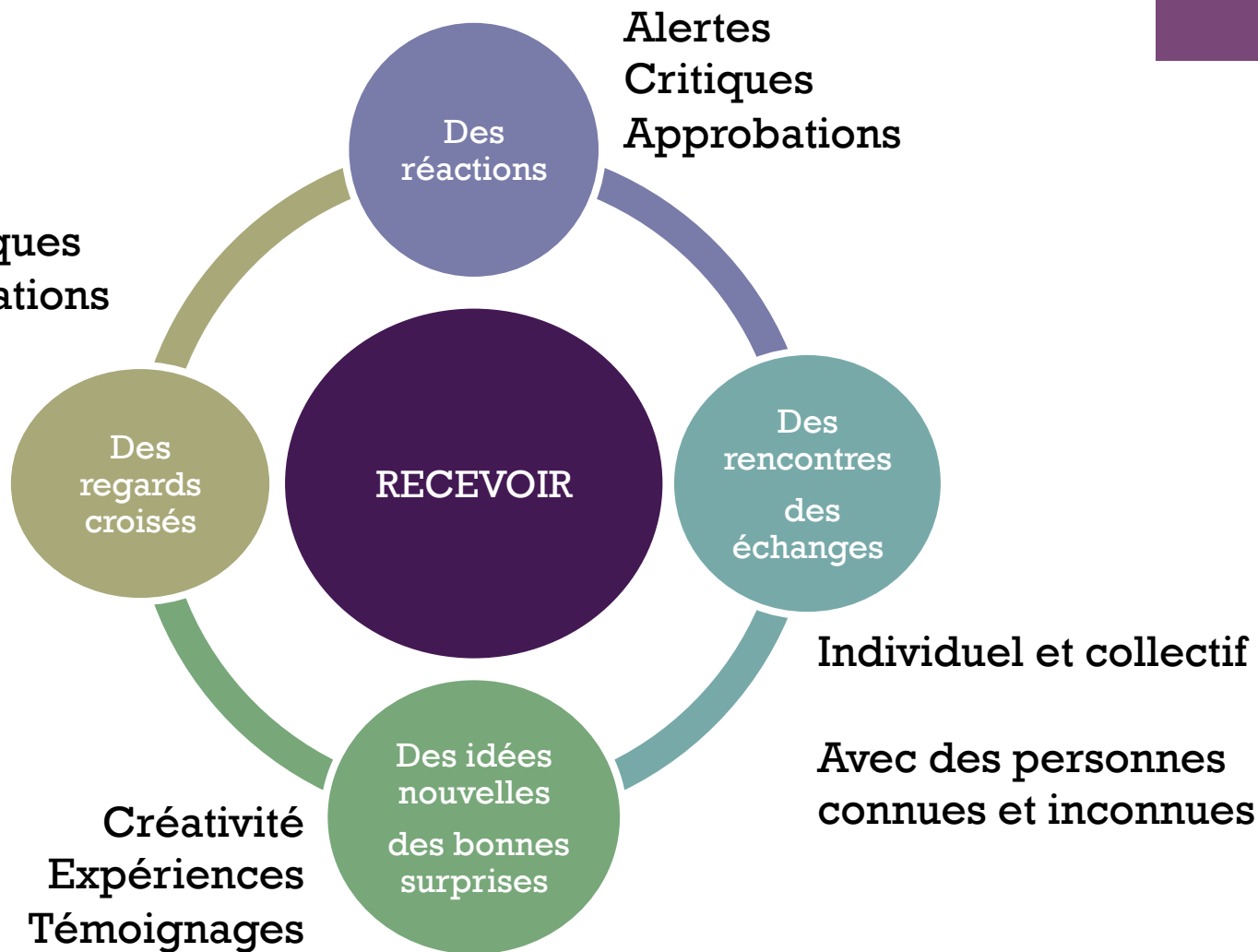


Que souhaitez-vous **RECEVOIR** de la part des autres acteurs de ce forum ?



Clés d'analyse

Confrontation des hypothèses théoriques avec les préoccupations des praticiens





# Pendant ce forum, qu'est-ce qui pourrait vous ...

## SATISFAIRE le plus ?

- Des échanges et des rencontres fructueuses
- Des bonnes nouvelles et des bonnes énergies partagées
- Convaincre des personnes, contribuer à une impulsion
- La créativité et la vitalité des projets
- Avancer collectivement, « prendre du poids »
- Capitaliser, mutualiser, passer le relais

## DECEVOIR le plus ?

- Ne pas rencontrer, dialoguer, apprendre ou convaincre
- Manquer de temps
- Demeurer dans un entre-soi
- Tourner en rond, rester dans des incantations ou illusions
- Que la société ne se transforme pas en profondeur, que le monde ne change pas vraiment
- Que le départ de Michel Briand signe la fin de cette grande aventure





## 2. Les territoires et dynamiques **CONTRIBUTIVES**



### ■ **Etymologie** CONTRIBUTION

⇒ **Tribu**

Famille savante du latin *tribus*, « tribu, division du peuple romain »

*contribuere* « ajouter sa part à un ensemble »

### ■ **Définition** CONTRIBUTION

- Aide que chacun apporte à une œuvre commune
- Part que chacun apporte à une dépense commune (impôts)
- Message qu'un internaute publie sur un forum

### **Question posée :**

Selon vous, dans quelle mesure les **dynamiques contributives**\* à l'œuvre sur un territoire donné peuvent-elles – ou doivent-elles **inciter** celles d'un **territoire voisin** à se développer ?

\* lire l'article de Michel Briand : [S'ouvrir aux dynamiques contributives](#)

## OUI, des conditions favorables :

- Avoir envie et donner envie ; savoir d'où vient la **motivation**
- Evolution en spirale, chaque territoire peut utiliser une « brique » existante » et ajouter sa propre « brique » à l'édifice
- **S'inspirer**, se nourrir des idées des autres => Documenter, outiller => Réinventer, construire un nouveau cadre
- Modularité => **itération** => progression
- Une « contamination positive » ; « viralité » des dynamiques contributives ; **solidarité** entre les territoires ; essaimage

## MAIS, des écueils possibles :

- Vouloir **faire l'économie** d'un **diagnostic partagé** : il s'agit de démontrer collectivement les besoins sur un territoire donné
- Généraliser sans tenir compte de la singularité d'un territoire
- Vouloir **concurrencer** le voisin, se comparer aux autres
- Se décourager, se dévaloriser par rapport à une dynamique voisine
- Mouvement **descendant**, des politiques vers les citoyens

## ET les avis sont partagés :

À propos des **bonnes pratiques** et **recettes** ...

- pour certains, elles doivent être transmises et servir aux voisins
- pour d'autres, elles n'existent pas ou elles ne fonctionnent pas

Quoiqu'il en soit, les recettes devraient être libres (licences libres)

Question : doit-on transmettre la recette ou seulement les ingrédients ?



## 3. Le POUVOIR D'AGIR

### ■ **Etymologie** POUVOIR

Famille d'un thème indo-européen *poti-*, qui désignait le chef d'un groupe social de toutes dimensions, famille, clan, tribu.

### ■ **Définition** POUVOIR

- Être capable de,
- Avoir le droit, l'autorisation de
- Possibilité de faire quelque chose, de produire un effet
- Autorité détenue sur quelqu'un, quelque chose ; influence

### Question posée :

Et si votre POUVOIR D'AGIR était soudainement augmenté cet été...

- quelles seraient vos **premières actions** ?
- qui seraient les **publics concernés** ?
- dans quel **but** ?



Ières actions	Publics concernés	But
<p>Regrouper les personnes qui expérimentent</p> <p>Créer un <b>fonds national d'innovation sociale</b></p>	<p>Les <b>expérimentateurs</b> isolés</p> <p>Toutes les personnes répondant à des besoins sociétaux via le numérique</p>	<p>Favoriser les échanges mutualiser les initiatives</p> <p><b>Mettre en lien et en lumière</b></p> <p>Valoriser les actions menées monter en compétences</p>
<p>Mettre en place des formations-actions aux pratiques collaboratives</p> <p>Faire vivre des <b>expériences irréversibles de coopération</b></p>	<p>Citoyens et élus</p> <p>Administratifs et élus</p>	<p>Des <b>citoyens acteurs</b> et des <b>élus animateurs</b> sur un territoire</p> <p>Lutter contre l'idée qu'il existe une saine concurrence</p>
<p>Former les professionnels aux pédagogies actives et participatives</p>	<p>Tous les <b>enseignants</b>, de la maternelle à l'université !</p>	<p>Apprendre à collaborer dès l'enfance</p>
<p>Développer le <b>pouvoir d'agir</b> de tous</p> <p>Créer les conditions favorables à la <b>contribution</b></p> <p>Mettre en place des modes de <b>gouvernance</b> démocratiques</p>	<p>Tous les publics</p> <p><b>Société civile</b></p> <p>Tous les citoyens du monde, du local au global (principe de subsidiarité)</p>	<p>Enrichissement par la différence</p> <p>Redonner vie/sens à la <b>démocratie</b></p> <p>Epanouissement des personnes</p>



## 4. Les TIERS-LIEUX

Question posée :

A l'aide de **10 adjectifs**, pourriez-vous qualifier le **tiers-lieu de vos rêves** ?

Les **2 mots** les plus cités par les intervenants : **OUVERT** et **CONVIVIAL**

Définition et étymologie **OUVERT**

Du verbe latin *aperire*, *apertus* « ouvrir »

- Qui laisse un passage ; où l'on peut entrer
- Qui est en communication avec l'extérieur
- Qui est accueillant, accessible
- Qui est capable de s'intéresser à, réceptif

Définition et étymologie **CONVIVIAL**

⇒ **Vivre**

En latin, *vivere*, *victus* « vivre »

XIII<sup>e</sup> convive (savant) « festin »

XVII<sup>e</sup> convivial (lat. *convivialis*/anglais)


XX<sup>e</sup> convivialité (anglais *conviviality*)

**CONVIVIALITÉ**

- Capacité d'une société à favoriser la tolérance et les échanges réciproques entre les personnes et les groupes qui la composent
- Goût des réunions joyeuses, des repas pris en commun

# + Un tiers-lieu ... entre mythe et réalité ?

Des personnes	et des idées	Une forme	sur un territoire
Métissé Diversifié	Artistique Créatif	Agréable Esthétique	<b>Ancré ++</b> Impliqué
Multi-genré Intergénérationnel	Innovant Lumineux	Rangé Soigné	Central / Irradiant Connecté
	Ultra-moderne	High Tech et Low Tech	Proche Visible
Des fonctions	et des actions	Une atmosphère	et des valeurs
Hybride / Mélangé Transversal	Actif Pédagogique	<b>Convivial +++++</b> Habité / <b>Vivant ++</b>	<b>Ouvert +++++</b>
Décéléré Détourné Iconoclaste	Collaboratif Contributif	<b>Joyeux ++</b> / Heureux Ludique Festif	Commun ⇒ Bien commun
Expérimental Evolatif Inachevé	Multi-réseaux	Accueillant <b>Bienveillant ++</b> Ressourçant	Transparent ⇒ Open data
Sans identité et forte identité	Lieu de croisement Lieu d'échanges Lieu de médiation	Confortable et inconfortable	Pair à pair Solidaire
			Gratuit Démocratique



*Même qu'on se dit souvent  
Qu'on aura une maison  
Avec des tas de fenêtres  
Avec presque pas de murs  
Et qu'on vivra dedans  
Et qu'il fera bon y être  
Et que si c'est pas sûr  
C'est quand même peut-être...*

*Jacques BREL*

Extrait de la chanson : « Ces gens-là »



## 5. La COOPERATION en ACTION



**Question posée :**

Au regard de la coopération en action, quelles sont aujourd'hui vos principales **questions sans réponse** ?

Les interrogations formulées par les intervenants interviewés ont été regroupées dans **4 champs à explorer** :

- **Éducation et recherche**
- **Moyens d'actions et évaluation**
- **Changement de soi et des autres**
- **Langage commun**



## Education et recherche

Pourquoi la coopération est si peu abordée dans les **écoles** et **universités** ?

Comment peut-on coopérer à l'échelle de millions ou de milliards de personnes ?

Pourquoi il y a si peu de **travaux de recherche** sur ces sujets ?

## Moyens d'actions et évaluation

Comment peut-on avoir des **moyens financiers** décents pour travailler sur ces sujets ?

Comment trouver les **moyens d'expérimenter** la coopération avec des grosses structures ?

Comment faire pour **accélérer les pratiques** collaboratives ?

Comment **évaluer la pertinence** de la coopération par rapport à d'autres manières de faire ?

## Changement de soi et des autres

Comment parvenir **soi-même** à être dans une posture de coopération ?

Comment faire pour rassurer les **personnes** qui sont « contre » la coopération ?

Comment évacuer les tensions d'un **groupe** quand elles nous rendent inconscients ?

Comment changer de modèle de **société** le plus vite possible ?


La coopération peut-elle stopper la montée des extrêmes droite en **France** et en **Europe** ?

## Langage commun

Si on peut coopérer quand on se comprend, alors comment fait-on pour trouver un langage commun entre **initiés au numérique** et **non-initiés** ?

Entre pays et continents différents, quel pourrait être le langage commun de la coopération ?

Est-il possible de créer un « langage des signes » coopératifs ?



*Si la résidence de l'homme est le langage ou la langue,  
les mots sont les bagages du voyage en commun  
qu'est l'humanité.*

*Tous les problèmes transitent par les mots,  
avant, pendant ou après,  
ils s'y installent à un moment ou à un autre.*

*Nous touchons là l'épicentre d'une prévention de la violence  
qui revendiquerait de mettre en mots ce qui peut et doit  
l'être,  
à chaque instant du jour et de la nuit.*

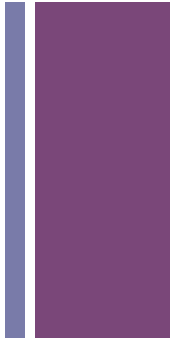
Extrait du texte communiqué par **Jacques Pain** - mai 1999

L'INSTITUTION DE LA PAROLE

De la construction de la parole à la pédagogie institutionnelle



6. Au regard des attentes que vous aviez, pouvez-vous décrire votre **état d'esprit** au **lendemain du forum** à partir de 3 mots choisis dans cette liste ?



- |              |               |
|--------------|---------------|
| Satisfait(e) | Joyeux(se)    |
| Intéressé(e) | Ravi(e)       |
| Enchanté(e)  | Mélancolique  |
| Enervé(e)    | Ennuyé(e)     |
| Vulnérable   | Content(e)    |
| Heureux(se)  | Inquiet(e)    |
| Mécontent(e) | Courageux(se) |
| Inspiré(e)   | Fatigué(e)    |
| Emu(e)       | Nostalgique   |
| Triste       | Euphorique    |

+++++ INSPIRÉ

+++ FATIGUÉ

++ JOYEUX

++ ENCHANTÉ

+ EUPHORIQUE

+ ENERVÉ

+ HEUREUX

+ RAVI

+ INTÉRESSÉ



## INSPIRÉ(e)

Etymologie :  
du latin *inspirare* « souffler dans »,  
« insuffler, communiquer »

Définition :  
Mû par un élan créateur

### ■ **INSPIRÉ, ENCHANTÉ, JOYEUX, RAVI, HEUREUX, EUPHORIQUE**

- Les gens, les rencontres, les échanges, les énergies
- Les idées, les projets, les valeurs

**NB** : L'intervention d'Axelle Lemaire, Secrétaire d'Etat chargée du numérique, a été mentionnée à plusieurs reprises comme un moment important du forum

### ■ **FATIGUÉ**

- Fort niveau d'attention, d'engagement
- Être sollicité et solliciter, être percutant
- Être mis à contribution non-stop !

### ■ **ENERVÉ**

- Parfois, trop de temps est consacré à exprimer les problèmes plutôt qu'à présenter les solutions
- En colère contre les médias et les politiques « classiques » qui relaient peu ou pas ce type d'événements ou d'actions





***Ce n'est pas parce que les choses sont difficiles  
que nous n'osons pas,***

***C'est parce que nous n'osons pas  
qu'elles sont difficiles.***

Citation de **Sénèque**

Philosophe latin

(Cordoue vers 4 avant J.-C.-65 après J.-C.)

fil de Sénèque le Rhéteur



**7.** Pouvez-vous indiquer des faits précis et concrets qui, pendant le forum, ont fait évoluer vos **représentations** ?  
Si oui, sur quelle(s) thématique(s) ?



Les biens commun et  
le collectif Unissons

TIC-TAC le temps c'est de  
l'argent  
Conférence gesticulée

E-inclusion  
Les PAD de la  
session

MOOC camp

Territoires  
contributifs  
Restitution PAD

Collectif  
pouvoir d'agir

L'immatérialité du  
numérique  
Intervention EcoInfo

Les avis sont partagés  
concernant les plénières  
Intervention JM Cornu  
Intervention JF Marchandise



8. Et si vous deviez conseiller les organisateurs d'un prochain « forum coopératif », quelles seraient vos **préconisations** tant sur le fond que sur la forme ?

Faire PAREIL pour ...	En particulier ...
La <b>convivialité</b> du cadre	Un site pour loger sur place Une petite plage à proximité Des repas partagés L'apéro des régions
L'organisation générale, l'accueil, le déroulement, le wiki ...	<b>Rien à redire !</b>
La <b>variété</b> des formats La <b>pluralité</b> des thématiques	Le « OFF » L'alternance plénières/ateliers Des thèmes à développer sur plusieurs jours (sessions)
La météo brestoise	Le <b>soleil</b> était au rendez-vous ☺

## Faire DIFFÉREMMENT

## Suggestions/exemples

A propos des **plénières**,  
pour donner davantage envie d'agir

Apporter des **preuves** de réalisations concrètes  
et des **pistes** pour un passage à l'action

A propos des **ateliers/sessions**  
pour être plus audacieux dans les formes  
et formats d'animation  
⇒ fonction de formation  
du forum  
⇒ place du corps et autres formes  
d'expression

Organiser des débats mouvants, arpentages,  
World Café ...  
⇒ Les participants repartent avec  
des **méthodes d'animation**  
  
Prévoir une intervention de théâtre forum,  
Organiser une Batucada ...

A propos des **animateurs**  
de sessions et ateliers

Faire appel à des animateurs qui ne soient pas  
des intervenants potentiels

A propos des **intervenants**  
(plénières et ateliers)

S'ouvrir à d'autres réseaux en amont  
pour faire venir des « **têtes nouvelles** »

A propos des **porteurs de projets**

Refaire un « **carrefour des possibles** »  
  
Veiller à ne pas isoler/disperser les porteurs de projets  
dans des petites salles  
⇒ Permettre une circulation des participants  
d'un projet à l'autre



Faire DIFFÉREMMENT	Suggestions/exemples
<p>A propos des <b>participants</b></p> <p>Faire venir des personnes éloignées de l'univers coopératif et des publics plus variés :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Élus</b></li> <li>▪ <b>Citoyens</b></li> <li>▪ <b>Etudiants</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Faire davantage d'<b>actions de communication</b> en direction des élus et citoyens</li> <li>▪ Organiser un <b>tirage au sort</b> de citoyens sur le territoire concerné</li> <li>▪ Prévoir une journée – le samedi – à destination du grand public</li> <li>▪ Inventer une place pour les étudiants qui travaillent dans ces domaines</li> </ul>
<p>A propos des <b>nouveaux</b> participants</p>	<p>Prévoir un espace/temps pour l'accueil des « nouveaux » et faciliter leur <b>intégration</b> en lien avec les « habitués » du forum</p>
<p>A propos de la présentation des « manifestes », des sessions/ateliers  ⇒ Faciliter les <b>mises en relation</b> et le <b>choix</b> des activités</p>	<p>Dès le début du forum, prévoir un espace/temps pour l'expression des « manifestes » ainsi que des « pitch » pour présenter oralement le contenu des différentes activités proposées</p>
<p>A propos de la <b>clôture</b> du forum</p>	<p>Prévoir un espace/temps de restitution en plénière pour rendre compte de ce qui s'est dit/partagé pendant le forum  ⇒ Faire appel à un <b>« grand témoin »</b></p>
<p><b>Et après</b> ... Prendre le temps pour capitaliser et diffuser les productions  ⇒ Éviter déperdition d'énergie</p>	<p>Faire appel à des professionnels pour synthétiser les productions et faire ressortir les <b>« pépites »</b>.  ⇒ Diffuser aux participants, à ceux qui n'ont pas pu venir et aux organisateurs de prochains événements</p>

## + En conclusion : être et agir !

- Les entretiens n'ont pas fait émerger de divergences fondamentales entre les intervenants quant à leurs représentations des thématiques abordées lors du forum.
- Au contraire, ils ont fait ressortir d'importantes **convergences** entre les intervenants tant dans leur **analyse** de la transformation de notre société que dans leur **état d'esprit** coopératif.
- Les différences exprimées relevaient principalement des centres d'intérêts ou champs d'interventions. Elles n'ont par conséquent pas été reprises dans ce travail de synthèse.
- Lors de ces entretiens et pendant le forum, j'ai eu beaucoup de plaisir et d'intérêt à découvrir les **convictions** et **engagements** des uns et des autres. J'espère que ce support de communication évoluera au gré des énergies renouvelables de la coopération en action.

**MERCI** aux organisateurs et aux intervenants

qui ont bien voulu **contribuer** à ma contribution

# + À propos de la contributrice

Travail en équipe, en réseau, avec les publics, j'envisage la communication comme autant d'opportunités de créer des liens entre les professionnels, les organisations, les cultures, les générations.

J'ai fondé **COM'CDL** *Créer Des Liens*

pour proposer aux organismes publics et associatifs :

- conseil en stratégie de communication sociale et territoriale
- accompagnement de projets collaboratifs et numériques
- animation de groupes de travail, débats, événements

**Catherine de Lamare**, consultante – chef de projet

*Pour des liens sociaux*

*Avec des liens numériques*

[LinkedIn](#)